Fel de fel

„LA PATRU MÂINI"

Micile principese ale Marei Britanii cântând la pian împreună, într'un salon din Buckingham Palace

XX

Prevederi implinite după şapte veacuri

Acum şapte sute de ani Roger Bacon prevăzuse automobilele şi alte descoperiri din zilele noastre.

Iată, de pildă, ce scrie el în cartea sa, intitulată: „Despre admirabila putere a artei şi a naturii": „Se vor fabrica instrumente spre a naviga fără ajutorul lopătarilor; trăsuri care vor merge cu o viteză neînchipuită şi fără să fie trase de vreun animal; instrumente pentru a zbura, în mijlocul cărora omul, stând jos, va pune în mişcare un anumit resort care va face să intre în acţiune nişte aripi artificiale; va fi apoi un aparat spre a merge pe fundul mării şi al fluviilor fără nici o primejdie".

După cum vedeţi „ideile" inventiilor moderne au încolţit într'o minte omenească acum şapte sute de ani, dar pe atunci, desigur că erau considerate simple nebunii.

Maxime şi cugetări

Dragostea e floarea care creşte pe tulpina bunătăţii.

Din înţelepciunea poporului nostru

*

Nimeni nu petrece mai bine decât acel care ştie să se dăruiască pe sine numai pentru a înlesni celor din prejur un pic de fericire şi de uitare.

Ch. Wagner

Primele creioane

In 1564 s'a descoperit la Borrowdale, în Cumberland, primul zăcământ de grafit, din care englezii fabricară primele creioane. Timp de două secole Anglia a deţinut monopolul acestei fabricaţii. Dar în 1847 un francez, d. Alibert, găsi grafit în Rusia, în provincia Irkutk şi puse capăt monopolului britanic.

„CEL MAI MARE INGINER"

Am amintit în ultimul timp adeseori în aceste coloane că turnul Eiffel împlineşte 50 de ani şi am dat diverse amănunte asupra acestei minunate construcţii care a rezistat anilor şi... criticilor, căci, ca orice operă îndrăsneaţă, el a fost privit cu neîncredere şi cu ostilitate chiar de mulţi oameni de seamă.

Astfel, pela începutul lui Februarie 1887 d. Alphaud, directorul de lucrări publice al oraşului Paris, primi o scrisoare iscălită de personagii ilustre, printre cari scriitorii François Coppée şi J. K. Huysmans.

Iată, între altele, ce spuneau semnatarii acestei scrisori: „In numele gustului francez de care nu s'a ţinut seama, în numele artei şi a istoriei franceze amenţinţate ne ridicăm împotriva construirei în plin Paris a nefolositorului şi monstruosului Turn Eiffel".

Acestei violente protestări i se poate opune azi următoarele rânduri scrise de marele Edison la 10 Septembrie 1884 în marea carte de aur a Turnului Eiffel, carte pe care în parantez fie zis, amatorii de autografe ar plăti-o cu o avere.

„Inginerului Eiffel, vrednicul constructor al celui mai original şi mai gigantic specimen al geniului modern, din partea unui om care are cel mai mare respect şi cea mai mare admiraţie pentru toţi inginerii, inclusiv, Dumnezeu, cel mai mare dintre toţi!"

CLINICI PENTRU PĂSĂRI

De mai bine de treizeci de ani Mrs. Ethel Lawrence conduce la Memphis (Tennassee) o clinică pentru păsări. Faima ei în acest ţinut e considerabilă şi în fiecare an i se încredinţează între trei şi cinci mii de specimene din neamul înaripat spre a le îngriji.

Se pare că Mrs. Lawrence şi-a învăţat meseria în Germania, unde a urmat cursurile unei clinici de ornitologie.

Ea cunoaşte toate chestiunile ştiinţifice referitoare la păsări, dar o lungă experienţă practică i-a permis să constate eficacitatea unor leacuri puţin întrebuinţate de specialişti în ornitologie. Astfel, ea a descoperit că boala care provoacă la atâtea păsări căderea penelor, poate fi vindecată dând bietelor jumulite anumite cantităţi de pâine cu unt. Ea vindecă apoi pneumoniile prin fumigaţii făcând să se filtreze vaporii printr'un strat de nisip.

Afacerile merg atât de bine, în cât Mrs. Lawrence e, după cât se spune, hotărîtă să deschidă mai multe clinici de acest gen în diverse state ale Americei.

Ce e drept, există mai pretutindeni specialişti ornitologi, cari sunt în stare să vindece păsări bolnave, dar ideea de a fonda o clinică în care să poată fi îngrijite mai multe mii de păsări de o dată e destul de nouă şi, bine înţeles, nu-i putea veni de cât unei americane, sau unui american.

Strania aventură a unei femei

Inchipuiţi-vă două triburi sălbatece din inima Australiei, stând faţă în faţă gata de atac. Săgeţile n'au început încă să zbârnâie prin aer dar în schimb ocările curg droaie dintr'o parte şi dintr'alta. Deodată, între combatanţi apare o stranie figură, o doamnă de 78 de ani, îmbrăcată într'o toaletă după moda dela 1900, cu o imensă pălărie în cap şi agitând în mână o delicată umbreluţă numai din dantele şi panglicuţe.

Ea rosteşte cuvinte energice, îndemnând pe beligeranţi să depună armele şi să se înapoieze la colibele lor, unde îi aşteaptă femeile şi copiii.

Ca prin farmec, ostilităţile încetează şi toţi se retrag în linişte.

Aceasta nu e o scenă de cinematograf, ci una din viaţa reală şi ne e povestită de un mare ziar englez, cu interesante amănunte asupra misterioasei femei, care joacă rolul de înger al păcii în acele ţinuturi sălbatece.

Ea e o doamnă engleză, Daisy Bates, care a plecat în Australia în anul 1899 cu intenţia să scrie reportagii asupra vieţii unor triburi indigene. Aci însă ea află între altele că, după un vechiu obiceiu, fiii îşi trimiteau părinţii bătrâni şi neputincioşi să moară de foame şi de sete în mijlocul câmpiilor deşerte.

Daisy Bates, uimită, simţi trezindu-i-se în suflet adevărata ei vocaţie şi nu se mai gândi decât cum să scape de la o moarte groaznică pe aceşti nenorociţi. Ea porni deci, însoţită de două călăuze, în câmpia australiană, hotărâtă să-şi înceapă apostolatul. In cale, întâlni două bătrâne condamnate, care căutau să-şi maj ţie zilele hrănindu-se cu ierburi şi rădăcini. Vrând să le mai îndulcească soarta, dându-le o hrană mai conformă gusturilor lor, ea le întrebă ce mâncau altădată şi rămase încremenită, când una din ele întinzând mâna spre dânsa îi răspunse simplu:

— Asta!

Călăuzele îi explicară că bătrânele fuseseră „în vremuri mai bune", canibale...

Altă femee în locul Daisy-ei Bates n'ar fi ştiut cum să plece mai curând din acele locuri primejdioase, dar o englezoaică nu se descurajează aşa curând. Perseverând deci în misiunea pe care şi-o alesese, ea rămase în câmpie, unde în curând strânse în jurul ei un grup, compus din câţiva dintre aceşti condamnaţi la moarte.

Ni se afirmă că această femee excepţională a izbutit să se impună sălbatecilor în mijlocul cărora a rămas pentru totdeauna şi că ea joacă printre ei rolul unui înger al păcii.

MODA LA CURSE

O pălărie mult „remarcată"... Nu spunem însă şi admirată fiindcă gusturile sunt împărţite.

PETRECEŢI PAŞTILE la CONSTANŢA şi BALCIC

L·A·R·E·S

vă oferă cea mai minunată ocazie.

- VINERI, SAMBĂTĂ şi DUMINICĂ: Plecarea de pe aeroportul Băneasa la ora 9 dim.
- MARŢI şi MIERCURI: Curse de întoarcere de pe aeroporturile Balcic şi Constanţa.
- *Locurile fiind limitate, reţineţi biletele din vreme.*
- Preţul — dus şi intors — 1000 Lei.

Bilete şi informaţiuni la Agenţia

L·A·R·E·S B-dul Brătianu 16

Telef. 5.12.53 şi 5.12.54

MODA

Rochiile de seară sunt ca şi anul trecut: „colante" (strâmte pe corp) şi foarte largi.

Rochiile largi sunt inspirate din timpul Impărătesei Eugenie (second empire) de muselină, cu volane încreţite, etc. Aceste rochii şi-au făcut apariţia încă din anul trecut, numai că în acest an sunt mai feminine, dedesubturile lor sunt elegante, din museline, dantele, broderii, etc. De ex.: O rochie plisată din tafta, care se desface în faţă şi lasă să se vadă albeaţa unei fuste de muselină.

Unii croitori mari s'au mai inspirat şi din evul mediu: Fuste din satin greu, crete, largi, bogate, eşind de sub corsage alungite, în colţuri în faţă şi în spate, încheiate cu diamante.

Odată cu aceste mai apar pe ici, pe colo şi alte inspraţii: După moda greacă, ce transformă femeia într'o statuetă de „Tanagra" (adică drapată în lungi tunice plisate).

Altele aduc aminte de rochia de pe timpul „Directoire" (rochie cu talia sub piept), despicată în faţă, sau într'o parte şi cu bolerouri scurte.

Rochiile de seară colorate sunt adesea însoţite de o vestă, sau de un smoking, sau de un bolero, care formează un contrast prin tonalitatea şi bogăţia lor, cu simplitatea rochiei. De ex.: Un bolero verde cu marginile brodate cu motive de mărgean pe o rochie strâmtă de culoare bleu-verde, ca păunul.

Fig. I. — „Fourreau" (rochie strâmtă pe corp) de crêpe negru, tăiat deacurmezişul, cu o cusătură în mijlocul spatelui, bolero scurt din fai alb, cu mânecile tăiate tot deacurmezişul în faţă, două nervure formează garnitura.

Fig. II. — Rochie de seară, formă „Evul mediu" din fai, sau satin, cu flori mari imprimate.

Fig. III. — Rochie de seară, „second empire" din organza alb cu cerculeţe şi cu maci mari mov aplicaţi.

Fig. IV. — Rochie de seară din tafta în carouri mici gris cu alb şi cu o mică vestă din tafta roz.

Fig. V. — Rochie de dantelă, făcută din 6 clini; doi clini înguşti în faţă, care se tae odată cu corsajul, doi clini înguşti în spate şi doi clini mai largi pe cele două părţi.

M. C.

Citiţi colecţia studii şi orientări internaţionale

OLIVEIRA SALAZAR

Doctrina şi organizarea revoluţiei portugheze

O carte de informaţie actuală asupra mişcărei de idei din Europa nouă

EXCURSIE DE PAŞTI LA VÂLCOV cu luxosul vapor „Ştefan cel Mare"

LOCURI STRICT LIMITATE

Inscrieri la: „TURISMUL MONDIAL" Bucureşti, Calea Victoriei 60. Telefon 5.35.07

OCAZIUNE de PAŞTE

DELICIUL GOSPODINELOR DISTINSE

sunt minunatele NOUTAŢI pentru DECORUL MESEI în CRISTALURI FINE, ARGINTARIE şi PORCELANURI la Renumitul DEPOZIT

Argintăria PFORZHEIM

STR. LIPSCANI 21

Furnizorul Curţii Regale

SPECIALITATE IN TACAMURI FINE DE MASA 1179

FABRICA ROMÂNA DE CLOPOTE

POLICANDRE ŞI SFEŞNICE BISERICEŞTI

NICOLAE IONESCU & FIU

CEA MAI VECHE FIRMA ROMANEASCA

Furnizorul Curţii Regale şi al St. Patriarhii

Bucureşti Splaiul Unirii 73 — Telefon 3.94.54

Sucursale: Craiova, Chişinău, R. Vâlcea, Bălţi

Numai vizitând cea mai mare expoziţie din ţară, de clopote, policandre şi sfeşnice veţi putea obţine o calitate superioară şi la un preţ rezonabil

Târgul internaţional de la Plovdiv (10-23 Aprilie)

Participarea României

Fondat în anul 1933, târgul de la Plovdiv a devenit în acest scurt timp un factor de mare importanţă în desvoltarea economiei naţionale a Bulgariei. Infiinţat din iniţiativa Camerii de Comerţ şi Industrie din Plovdiv, avea la început caracter de expoziţie de mostre. Succesul obţinut încă de la început a permis transformarea în anul viitor, a expoziţiei, în târg de mostre, unde se puteau încheia afaceri. In 1937 fosta expoziţie devine târg internaţional de mostre, unde în afară de numeroase firme străine şi indigene, participă oficial şi câteva ţări, construindu-şi pavilioane speciale.

La târgul din 1938 numărul expozanţilor a depăşit orice aşteptări. Dintr'un total de 1948 expozanţi, 496 erau străini.

După ţări şi în ordinea importanţei, participarea se repartizează astfel: Germania, Iugoslavia, Grecia, Cehoslovacia, Statele-Unite, Elveţia, Ungaria, Italia, Suedia, Anglia, Polonia şi Danemarca.

Germania, Cehoslovacia, Elveţia, Iugoslavia şi Grecia au participat oficial.

In timpul târgului, au fost ţinute un mare număr de conferinţe şi discursuri, de reprezentanţii diverselor cercuri economice, cum şi de reprezentanţii vieţii tehnice şi ştiinţifice. Pe de altă parte administraţia târgului are totdeauna grije să alcătuiască un program special al manifestărilor artistice şi a spectacolelor de tot felul, astfel că din acest punct de vedere târgul devine şi un centru al vieţii intelectuale şi culturale.

România participă în 1939 prima oară datorită străduinţelor consilierului economic al României la Sofia, d. Corneliu D. Bălăcescu şi a sprijinului dat de Institutul naţional de export şi Uniunea generală a industriaşilor din România.

Va fi reprezentată în special industria, ca fiind ramura economiei noastre naţionale cea mai puţin cunoscută peste hotare şi cu foarte mulţi sorţi de isbândă de a se plasa pe pieţele balcanice şi ale Orientului apropiat.

AVANTAGIILE ACORDATE PARTICIPANŢILOR

Amplasamentul cedat expozanţilor atât în pavilionul oficial al României cât şi pentru firmele care doresc să expună separat, este gratuit.

Mostrele sunt scutite de orice taxe vamale.

Pentru transportul pe căile ferate bulgare se acordă o reducere de 50%, plătindu-se în întregime numai la ducere, iar întoarcerea fiind fără plată.

Viza paşapoartelor se face gratuit la legaţia şi consulatele bulgare atât pentru expozanţi cât şi pentru vizitatori.

Expozanţii şi vizitatorii sunt scutiţi de orice formalităţi poliţieneşti în tot timpul şederei în Bulgaria.

Expozanţii şi vizitatorii se bucură de o reducere de 70% din taxele de transport pe c. f. bulgare nu numai pentru Plovdiv dar şi cu dreptul de a face un parcurs cu aceeaşi reducere în orice parte a Bulgariei timp de 25 zile.

Un birou de informaţii şi încartiruire stă la dispoziţia expozanţilor şi vizitatorilor, chiar în gara Plovdiv adică la doi paşi de expoziţie. Biroul procură în mod gratuit locuinţă pentru toate preţurile în hoteluri şi case particulare.

Informaţiuni se dau la institutul naţional de export, (calea Victoriei 100) la camera de comerţ româno-bulgară, (calea Victoriei 63), la consilierul economic de pe lângă legaţia României din Sofia şi la direcţia târgului la Plovdiv.

——xXo●oXx——

Serbare populară la Roşa (Cernăuţi)

Societ. arc. „Teţina" a românilor din Roşa-Cernăuţi aranjează în ziua de 10 Aprilie, orele 8 seara, în Casa Naţională (lângă biserică) tradiţionala serbare de Paşti cu program artistic şi dans.

Se va reprezenta admirabila piesă teatrală „Nu mă 'nsor", interpretată de membrii societăţii.

Venitul curat este destinat pentru continuarea clădirii Casei Naţionale a românilor din Roşa.

MINISTERUL SANATATII ŞI ASISTENŢII SOCIALE DIRECŢIUNEA GENERALA A SERVICIULUI SANITAR A MUNICIPIULUI BUCUREŞTI Calea Plevnei No. 19—21

Publicaţiune

No. 204 din 4 Aprilie 1939

Se aduce la cunoştinţa generală că în ziua de 6 Mai 1939, ora 10 a. m. se va ţine în localul Direcţiunei Sanitare a Municipiului Bucureşti, din Calea Plevnei No. 19—21, licitaţie publică pentru aprovizionarea acestei Direcţiuni cu medicamente şi material de pansament în cursul anului bucetar 1939-40.

Licitaţia se va ţine în conformitate cu Legea Contabilităţii.

Toate persoanele cari vor lua parte la licitaţie, vor depune pe lângă ofertă şi o garanţie de 5% din valoarea ofertei, care ofertă se va face în conformitate cu Caetul de Sarcini care poate fi văzut în fiecare zi dela 8—12 a. m. în localul arătat mai sus.

Medic Şef al Municipiului Bucureşti, ss. *Dr. Tănăsescu*

10335

Dr. H. MARTIN

Boalele sufleteşti Psihonevroze

NEVROZA SEXUALA

PSICHO-FIZIOTERAPIE

Consult. 8-11. 2-8. Telef. 40539

B-DUL ELISABETA 3 A

BOLI VENERICE

Tratament dela 9—12 şi 2—7

Dr. TULIU BLANC

BULEVARDUL CAROL No. 58 spre Statuia Rosetti

Dr. G. CUCOŞ

VARICE-HEMOROIZI

RECTOSCOPIE. Cal. Rahovei 36. Telef. 3.04-82. Consult. 4—7. 975

PILDNER

S-sor E. AMAN

BUCUREŞTI

Strada Carol 11

Seminţe: furaje, legume, flori

Unelte: grădinărit, albinărit

Avicole.. Catalog gratis 338

Domnii abonaţi sunt rugaţi ca la orice reclamaţie sau schimbare de adresă să binevoiască a ne trimite eticheta cu care primesc ziarul, iar spre a fi prompt serviţi, la reînoirea abonamentului să lipească pe cuponul mandatului poştal eticheta abonamentului expirat.